



PROJET AUDIOVISUEL

DOCUMENT INTERACTIF



L'accès à l'information

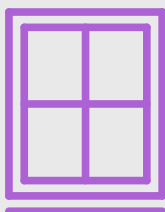
Nous observons que les dispositifs jeunesse sont peu utilisés par la jeunesse. Ce constat est alarmant et retrace une problématique bien présente.

L'association dispose de compétences en infographie afin de pouvoir construire et concevoir des outils numériques, interactifs et sourcer afin de permettre une vulgarisation des dispositifs, aides et droits à destination de la jeunesse.

Pour construire ces documents, l'association a réfléchi à une méthodologie de travail axée sur un partenariat de proximité et un recueil de parole de professionnels s'occupant directement des droits, dispositifs ciblés.



Un exemple concret : Fenêtre sur l'engagement



Projet : commande du Service Départemental à l'Engagement, à la Jeunesse et au Sport et de l'association KPSENS.

Thématique : Le dispositif Service Civique

Lien : <https://view.genially.com/6914f29d568fad1745acf74c>



PROJET AUDIOVISUEL

CONSTRUCTION



Moyen technique

Un document interactif du même acabit que “fenêtre sur l’engagement” demande une réelle transversalité de compétences. Il s’agit de captation sonore, de montage audio, de synthétisation, de création d’une direction artistique et de la création du design.

Mise à part les compétences techniques, c’est aussi une connaissance affinée du tissu professionnel local, une approche partenariale claire et une méthodologie de projet aboutie.



RØDE INTERVIEW PRO

https://www.thomann.fr/rode_interview_pro.htm



AUDACITY

<https://audacity.fr.softonic.com/>



GENIALLY

<https://app.genially.com/>



CANVA PRO

<https://www.canva.com/>



CLIP STUDIO PAINT PRO

<https://www.clipstudio.net/fr/>



XP-PEN ARTIST 13.3 PRO

<https://www.xp-pen.fr/product/472.html>

Du [sur mesure]

pour un message

clair et inclusif



PROJET AUDIOVISUEL



ETHIQUE ET VALEUR



Montage audio

Aucune parole n'est détournée de son intention initiale, ni sortie de son contexte, l'authenticité des témoignages est un sujet primordial pour l'association ainsi que le respect des droits individuels et de la loi.

Vision éducative

Ces documents sont un formidable outil de vulgarisation, la fonctionnalité interactive permet à chaque jeune de pouvoir s'en saisir facilement et apporte une dimension ludique à l'acquisition de savoir.

L'association impose un droit d'auteur sur chaque document, elle revendique d'être nommée comme "créatrice du document" afin d'en valoriser son travail.

L'association garantit la gratuité au public pour l'accès aux documents, c'est un point d'honneur de rendre l'information accessible à tous.



Enjeux

L'objectif de ces documents est de permettre aux jeunes de comprendre leur environnement, de saisir leurs droits et pourquoi pas de croiser les regards.



L'équipe Regards Croisés..